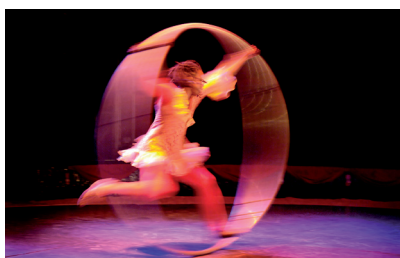


C I R C U S M O N T I



Circus Monti

Für den Circus Monti ist es die anspruchsvollste Herausforderung wie auch die wichtigste Aufgabe, das Publikum mit einem **alljährlich neuen, überraschenden Programm** immer wieder neu zu gewinnen, emotional zu berühren und zu begeistern. Das Publikum soll sich auf das Programm freuen. Die Inszenierung wird durch ein externes Kreativteam entwickelt. Die artistischen Darbietungen werden miteinander verknüpft, attraktiv zu einer Geschichte verpackt oder einzigartig mit einem roten Faden verbunden. Der Circus Monti ist für zwei Produktionen (1998 und 2000) mit dem **Prix Walo ausgezeichnet** worden – dies als erster und bis heute einziger Circus überhaupt.



Der Circus Monti pflegt die **persönliche Note** und sucht den Kontakt und das Gespräch mit den Circusbesucherinnen und -besuchern. So wird der Circus zum Treffpunkt und Ort des Verweilens, auch nach den Vorstellungen.

Rund **120000 Zuschauerinnen und Zuschauer** vermag der Circus Monti pro Saison zu gewinnen und zu begeistern. Mit diesem Ergebnis zählt der Circus Monti zu den **meistbesuchten alljährlich wiederkehrenden Kulturveranstaltungen** der Schweiz.



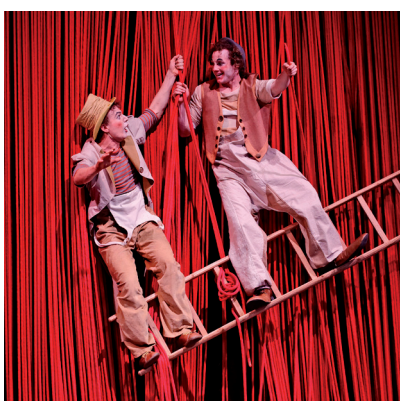
In rund **50 Gastspielorten** wird der Circus Monti jedes Jahr als gerngesehener Gast erwartet. Ein grosser Teil der Schweiz – Stadt und Land – wird bereist. Nachmittags werden die Vorstellungen vorwiegend von Kindern und älteren Erwachsenen besucht, abends von Erwachsenen und Jugendlichen.

In der Heimatgemeinde Wohlen (AG) steht seit über 20 Jahren Montis modernes **Winterquartier**. Es dient als Werkstatt, Einstellhalle und Lagergebäude. Eine Trainingshalle und eine Manege stehen ebenfalls zur Verfügung.

Die **Anfänge des Circus Monti** reichen weit zurück – bis in die Kindheit von Guido Muntwyler, dem späteren Clown Monti. Schon als Kind liebte er den Circus und vor allem die Clowns über alles. Dass er Kurse für Kinder mit Clown Pello organisierte, war eine logische Folge. Pello sagte ihm: "Du solltest mit deinen Kindern Circus machen." Die Idee liess Monti nicht mehr los und so nahm die Geschichte des Circus Monti ihren Lauf. 1984 hängte Guido Muntwyler den Lehrerberuf an den Nagel und stürzte sich mit der ganzen Familie in ein Abenteuer.



Ein **Abenteuer, das sich bestimmt gelohnt hat**. Aus dem Kleincircus wurde ein mittelgrosses Circusunternehmen, das in der deutschschweizer Kulturszene einen wichtigen, wegweisenden Platz eingenommen hat. Der Circus Monti hat sich einen Namen geschaffen. Der Name Monti hat einen **hohen Bekanntheitsgrad**. Er ist für viele Zuschauer der Inbegriff für ein ganz besonderes, unvergleichbares Circuserlebnis: modern, innovativ aber trotzdem sehr herzlich und liebenswürdig. Wer den Circus Monti einmal besucht hat, kommt gerne wieder. Es ist bekannt, dass der Circus Monti seinen eigenen Stil hat.



Der Circus Monti gilt europaweit als eines der **gepflegtesten Circusunternehmen**. Schon der erste Eindruck muss überzeugen: sauberes Circusmaterial, gut unterhaltene Wagen und Fahrzeuge, gepflegtes, zuvorkommendes Auftreten der Mitarbeitenden in passenden Kostümen, kollegiales Verhalten untereinander, welches auch für die Besucherinnen und Besucher spürbar ist.

Geleitet wird der Circus Monti weiterhin von der Familie Muntwyler. Während der Saison (März bis Oktober) werden 60 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter beschäftigt, davon arbeiten rund 10 Personen das ganze Jahr für den Circus.